

Alle 9.00 il seminario di formazione per i giornalisti sull' "Effetto Noto"

Dibattiti, formazione e approfondimenti sabato al Tina Di Lorenzo

Alle 17.30 l'inaugurazione della mostra sull'emigrazione siciliana in America
A seguire la presentazione dei saggi di Francesco Pira ed Emilio Pintaldi

Comunicato stampa n°87/2019



Noto, 27 giugno 2019

Formazione per giornalisti, inaugurazione di una mostra sull'emigrazione siciliana in America e la **presentazione** di due saggi: sabato 29 giugno il Teatro Tina Di Lorenzo ospita una lunga serie di appuntamenti dedicati alla cultura e alla lettura.

Si comincia la mattina, alle **9.00**, con il seminario valido per la formazione Sigef dell'Ordine dei Giornalisti dal titolo "**Alle radici dell'Effetto Noto**", dibattito e approfondimento sulle radici culturali del **Sud Est di Sicilia** e sul fenomeno socio-economico che, grazie alla comunicazione online, ha contribuito allo sviluppo turistico. Durante il seminario, poi, saranno consegnati i premi **Agirt 2019**.

Alle **17.30**, invece, nella **Sala Dante** del Teatro Tina Di Lorenzo, sarà inaugurata la mostra dedicata all'immigrazione siciliana in America curata dal **Consorzio Universitario di Agrigento**. Un'iniziativa che si ricollega al tema dell'Infiolata 2019 "Vieni ca ti cuntù - Storie di Siciliani in America": la mostra, curata dal prof. Marcello Saija e dalla prof.ssa Federica Cordaro, tra le sue sezioni, ne ospita una dedicata all'emigrazione netina in America.

A seguire, poi, la presentazione contemporanea dei saggi scritti dai giornalisti Francesco Pira ed Emilio Pintaldi, rispettivamente "**Piraterie**" e "**Catenemoto De Luca**", seguita da un dibattito sul ruolo del web nella costruzione sociale della realtà.

In allegato scheda degli eventi in programma il 29 giugno al Teatro Tina Di Lorenzo

Palazzo Ducezio, piazza Municipio 96017 Noto (Siracusa)

Ottavio Gintoli - Giornalista Pubblicista - num. tess. 156251 - cell. 347.5000722

grandieventi@comune.noto.sr.it - www.comune.noto.sr.it